

17 Muestra Joven ICAIC 2018

Inscripción: _____ (Solo para uso de la Oficina de la Muestra)

No. C.I. del Director: _____

Título de la obra: _____ Duración: _____

Género: Ficción Documental Animación

Año de producción: _____

Formato de filmación: HDV HD Full HD 2K 4K Otros: _____

COLOR B/N SONIDO: Mono Estéreo 5.1

Para la proyección, especifique: DVD Blu-ray DCP

Subtitulado: Sí No Idiomas: _____

CARTEL: Sí No

Cartel serigráfico a concurso: Sí No *Si tiene CARTEL SERIGRÁFICO ORIGINAL solicitar planilla al efecto.*

Nombre del diseñador: _____ Número C.I. del diseñador _____

Entidad(es) productora(s): _____

Dirección: _____

Telf.: _____ Email: _____ Web: _____

Director(a): _____

Residente en: Cuba (Provincia) _____ Otro país: _____

Dirección particular: _____

Telf.: _____ Email: _____

Sinopsis (de 100 a 300 caracteres):

Premios obtenidos por el filme:

Staff:

Producción: _____

Número C.I.: _____

Guión: _____

Número C.I.: _____

Fotografía: _____

Número C.I.: _____

Edición: _____

Número C.I.: _____

Sonido directo: _____

Número C.I.: _____

Diseño de banda sonora: _____

Número C.I.: _____

Música original: _____

Número C.I.: _____

Dirección de arte: _____

Número C.I.: _____

Animación: _____

Número C.I.: _____

Intérpretes: _____

Nota: *Si tiene MÚSICA ORIGINAL solicitar planilla al efecto.*

Breve reseña del director:

Provincia de nacimiento: _____ Ocupación actual: _____

Estudios realizados: _____

¿Ha participado en otras ediciones de la Muestra? Sí No

Especifique con qué obras:

Otros datos de interés:

Especifique quién es el titular de los derechos de la obra: _____

¿Usted acepta que se utilice algún fragmento para publicidad de la Muestra? Sí No

¿Que el filme integre el DVD "Selección de Obras 17 Muestra Joven ICAIC" para uso promocional? Sí No

¿Que se exhiba nacionalmente en otros festivales formando parte de programas propuestos por la Muestra? Sí No

¿Que se exhiba internacionalmente en festivales formando parte de programas propuestos por la Muestra? Sí No

Si su obra se encuentra accesible en Internet agregue el link: _____

Traer en memoria flash o enviar por Email: Fotograma del filme y Foto del director(a) (Digital 300 DPI) *(Solo para uso de la Oficina de la Muestra)*

IMPORTANTE:

Las obras (2 copias) deberán entregarse en formato DVD (NTSC, 720x480).

En caso de entregar una copia de trabajo, esta podría ser evaluada por el Comité de selección como copia final. Debe especificar qué rubros están en proceso de finalización.

La copia para la exhibición debe llegar a la Oficina de la Muestra 1 mes antes del evento, de lo contrario se exhibirá la que fue entregada.

Una vez comunicada la decisión del Comité de selección, la obra no puede ser retirada de la Muestra.

La decisión del Comité de selección es inapelable.

Las copias de los filmes, queden o no en concurso, pasarán a los fondos de la oficina de la Muestra.

NOTAS: La planilla de inscripción debe contener todos los datos, de lo contrario quedará invalidada.

La persona que inscribe se responsabiliza de la veracidad de estos datos.

Inscribe: _____ Fecha de inscripción: _____